



BON DÉBARRAS  
REPAIRS



# Nutshimit

**Paroles :** Joséphine Bacon (tirées des recueils *Uiesh · Quelque part* (2018) et *Bâtons à message · Tshissinuatshitakana* (2009) publiés chez Mémoire d'encrier) **Musique :** Bon Débarras

Quelque part dans le Nutshimit  
Je suis chez moi sans adresse réelle  
Quelque part dans le Nutshimit  
Ma rue s'appelle chemin de portage  
Demain je remonterai la rivière  
Retrouver mes bâtons à message

Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part... la grandeur de la Terre  
Je suis chez moi ... sans adresse réelle

Quelque part dans le Nutshimit  
Je ne suis pas demain,  
Quelque part dans le Nutshimit  
Je suis aujourd'hui  
Mon cœur retourne dans l'espace  
Quand tu racontes mon histoire

Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part... la grandeur de la terre  
Je suis chez moi ... sans adresse réelle

Unashinataimui tsheku-mishtik  
an tshin  
Unashinataimui shipu  
ka tipatshimishk  
Unashinataimui nutin  
ka pimipanishk  
Unashinataimui ishkuteu  
ka tshissukuiak

Uitamui nanitam tshe shatshin,  
uitamui nanitam tshe shatshitan,  
tshin ka ushikuikuin,  
tshimushumat tshipeshukuat  
tshetshi uapatanin  
ka matau-pikutakanit  
ka uapatamin tshipuamuna

Quelque part dans le Nutshimit  
Je suis la grande lune  
Quelque part dans le Nutshimit  
Qui traverse le temps  
Tourbillon de neige. Je m'affole  
Que vive la tradition

Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part... la grandeur de la terre  
Je suis chez moi ... sans adresse réelle

Quelque part dans le Nutshimit  
Ton pas léger soulève l'espoir  
Quelque part dans le Nutshimit  
Un chant se fige dans ta mémoire  
Tu deviens l'ancêtre de tes ancêtres

Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part dans le Nutshimit  
Quelque part... la grandeur de la terre  
Je suis chez moi ... sans adresse réelle

Nitinniun nuitamak  
Tanite eku tekushinin ?  
Apu uapamitan  
anite tshitassit  
Apu petaman anite  
ka mitimein

tanite nekani  
kapatakan-meshkanana ?

Shipua passepanua,  
shakaikana tepueuat  
tshuishamikuat  
tshetshi uitshitau

# Le Buick à Caupha

Turlutte : Dominic Desrochers et Jean-François Dumas

Musique : Dominic Desrochers. Arrangements : Bon Débarras

## Loire lanlire

Musique : Cédric Dind-Lavoie. Arrangements : Bon Débarras

## Repères aveugles

Paroles et musique : Dominic Desrochers. Arrangements : Bon Débarras

Au clair de la lune qui nous tient  
Faute de plume, d'un œil éteint  
Ranime le feu inespéré  
De la chandelle assassinée

À tant confondre ciel et terre  
Nos marées basses nous dévoilent  
La nuit accouche de mille lumières  
Veillant aux semailles des étoiles

Paupières en berne à contempler  
Les paysages de l'intérieur  
S'éveille le doute de trop penser  
Qu'à deux visages on a moins peur

Les regards brillent de leurs absences  
À faire quadrille dans la parlure  
Un refuge pour les autres sens  
Chanter quand les cris sont mûrs

La prière des repères aveugles  
Porte un chant de résistance  
Au refuge des repaires aveugles  
Du forgeron des croyances

Deviner la vue en veille  
Le fleuve caché bordant une île  
Mène aux accroires qu'c'est beau pareil  
De cultiver en terre stérile

Croire en l'amour croire aux instincts  
Ou croire qu'on vaut mieux que rien  
Les poules pas d'tête ont juste un cœur  
À suivre leur quête plutôt qu'un leurre

La prière des repères aveugles  
Porte un chant de résistance  
Au refuge des repaires aveugles  
Du forgeron des croyances

Pourvoyeurs de vifs instants  
Le mal à vivre a pu la cote  
Compter les heures passe comme du vent  
Purgeant l'arbre de ses feuilles mortes

Tamiser le clair des yeux  
Se reposer et lire ses pleurs  
On voit plus clair et c'est bien mieux  
Que des larmes au congélateur

Les fous de Bassan sont internés  
Dans les hospices du fond d'la mer  
Tête première en liberté  
Plongeant leurs espoirs aux repaires  
Aveugles sommes-nous à écouter  
Les trains d'enfer juste pour crier?  
Emmerrer toutes nos p'tites misères  
Aux funérailles des téméraires

La prière des repères aveugles  
Porte un chant de résistance  
Au refuge des repaires aveugles  
Du forgeron des croyances

# Bon Débarras

Dominic Desrochers : voix, guitare, ukulélé

Jean-François Dumas : voix, mandoline, banjo,  
guimbarde, harmonica, guitare, podorythmie

Véronique Plasse : voix, violon

## Interprète invitée

Joséphine Bacon : voix (Nutshimit)

## Musicien invité

Cédric Dind-Lavoie : contrebasse (Repères aveugles)

## Crédits

Réalisation : Cédric Dind-Lavoie

Direction artistique : Edgar Bori

Prise de son : Louis Morneau

Studio d'enregistrement : Garage à musique, Terrebonne

Mixage et matricage : Louis Morneau, True Sound Mastering

Graphisme : Haus Design

Photo : Vitor Munhoz

Production : Productions de l'onde -  
info@productionsdelonde.com

Agence de spectacle : Résonances -

info@agenceresonances.com - 514 521-4445

Merci à Sean pour sa générosité et son accueil dans son petit paradis /  
Thanks to Sean for his great generosity and warm welcoming at the farm.  
Merci à Joséphine Bacon pour sa magnifique boréale poésie.

[www.bondebarras.ca](http://www.bondebarras.ca)

[www.productionsdelonde.com](http://www.productionsdelonde.com)

© 2020 Productions de l'onde

Éditions : Onde Lune Éditions



Ce projet a été rendu possible en partie grâce au gouvernement du Canada

